

XII

XI

I

ВИТАЛИЙ

А

В

А

В

Е

РЬ

Я

Н

О

В

А

В

Е

РЬ

Я

Н

О

В

А

В

II

III

IV

V

VI

VII

VIII

IX

X

ШОКОТЕРПИЯ

ЧАС



01. ТРИЗНА*	07:14
02. О ТРАНЗИТАХ И ТРАНСФЕРАХ	06:03
03. ВОЙНА*	07:40
04. ПОБЕДОНОСЕЦ	03:38
05. 2-е ПИСЬМО СТА ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ	06:44
06. УКРАИНА*	07:12
07. ШОКОТЕРАПИЯ	10:39
08. НОВЫЙ ТЕРМИДОР*	07:29
09. ПРЕСТОЛЬНАЯ	06:38
10. МОЛИТОВКА	02:43
11. НЕВЫДУМАННОЕ	01:11
12. BONUS TRACK: ПРО МОИ ТАЛАНТЫ	04:16

* Композиции, помеченные звездочкой, являются частями единого целого – «Поэмы эпохи», написанной в 2023 году и посвященной Александру Проханову.

1. ТРИЗНА

Уж задернели торные тропинки
Борщевиком, бурьяном, ковыльем.
Уже не ждут на общие поминки,
Где нас бы угощали по старинке
Тем черноплодным терпким киселем.

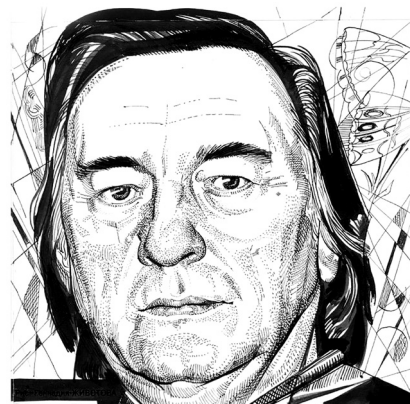
Где каждый знал: он плоть от плоти Рода,
Одной супрягой, миром и семьей
Он тянет ляжку с люльки и до гроба,
А не свиньей икочет под скамьей.
И пусть не всех трясина поглотила,
Но разобрало, размотало нас,
Убавило живые наши силы
И даже размагнитило компас...
Куда ж нам плыть?

Сковал нам взоры срам...
И как подняться нам?

Пока славянофилы-простофилы
Пускали нюни по чужим меню,
Россию проморгали, упустили –
Их западники вдрызг перешустрили,
Загнав ее в глухую западню...

Придоша песьи мухи, скнипы, пружи –
Несметной тьмою тридцать целых лет
Все праздновали тризну по Союзе
И пожирали твой народ как хлеб.
Средь этих людоедских дастарханов,
Оплеваный как шут плевками хамов,
Возвысил голос лишь один Проханов
И как скала все тридцать лет стоит.

А пир-то все гудит...



Мы словно не заметили подлога,
Когда в матренин двор вселился вор.
И лет прошло с тех пор совсем немного,
Но глядь – остыла теплая берлога,
Слышь – засучил безжалостный топор!

Кто присягнул, а кто и присмыкнул им.
И предал все за здорово живешь.
Давайте посочувствуем поскудам!
Ведь жир течет по брылам,
по мусалам и по скулам...
Но супротив кормушки не попершь!

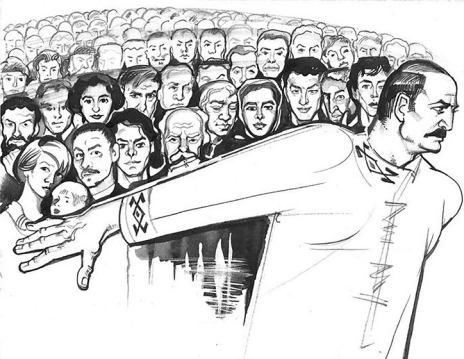
Покуда вертит всем засланец-прилагатай,
И в отпуску небесный соглядатай –
Поклонимся Верховному Хапку!
Берите, сколько можете, ребята,
Ведь мы не ровня быдлу и совку –
Сохатым и сопатым,

Гребем, скребем лопатой
Отжимы да откаты!

Россию обглодали хорошенко —
Такой масштабный, лакомый кусок...
Никто не смог пойти им поперек.
Один лишь только батька Лукашенко
Свой маленький но твердый островок,
Как русую бельчонку, уберег...
(За пазухой согрел и уберег...)

А мы что партизаны под Антантой.
Народ наш анархист и монархист —
Не признает плечистого Атланта,
Будь пацифист, буржуй он иль нацист.
А все одно: непоротый нарцисс...

Но задернели торные тропинки
Борщевиком, бурьяном, ковыльём.
Уже не ждут на общие поминки,
Где нас бы угощали по старинке
Тем студенистым терпким киселём.



2. О ТРАНЗИТАХ И ТРАНСФЕРАХ

Ворочай тщательней, врубайся глубже,
Раскинь своим прошаренным умом!
Гляди: из-за угла торчат большие уши
И машут, понимаешь ли, ослом!..

Студентом мне на кафедре
профессора Горохова
Сулили славный в будущем удел.
Не будь дурак, я нынче жил неплохо бы.
Большим трансфером, может быть, вертел...

«Изношена система, вентиля и трубы рвутся, —
Сантехник процедил, потупив взгляд.
— Но корень зла, — изрек он, — не в коррупции,
А в том, что всем
пиарщики рулят...

А мы в народе держим их за пидоров
С позорной постановочной борьбой!
И всей политехнологической гурьбой
Они очкуют: не дай бог, отмена выборов!»

Им позарез опять
спасти Россию нужно,
Пока от них самих ее
случайно не спасли.
Не страшно, что у стен такие уши.
Когда у тех ушей —
послушные ослы...

Действительность достойна лакировки.
В гудок, в свисток мы стравливаем пар.
И после виртуозной президентской рокировки
Осталось только — верить в пиар.

Интеллигенты вшивые, убогие
Хотят сломать очередной уклад.

Им невдомек,
что где запрещена идеология, —
Там, хошь не хошь, пиарщики рулят.

А мудрецы — притягивают ямы,
Все в небо смотрят, слабо закусив.
Отыщется на каждого долдона Фукуяму
С десяток аварийных Фукусим...

Кумекай тщательней, въезжай поглубже,
Чердак не захламляя барахлом!
Повсюду тебе машут
цифровые уши,
Но пахнет — как положено — ослом!

За гаденькой идейкою транзита
Сокрыта мысль о смене поводка.
Пора создать из этих
обуревших паразитов
Штрафбаты на балансе ЧВК.

Тогда трансфером
в рай
намылится Содом.
За львиный рык зачтется блеф козлиный.
С такими мы
не то что до Днепра и до Берлина —
До Куршавеля с Ниццею дойдем!..

Есть вариант: вернуть всю сволоту,
Согнать их на еще одну Болотную.
И олигарх, пустив слезу на школоту,
Продаст ей вновь туфту
про жизнь свободную...

Мерекай тщательней, глубже и ширшее,
Отправив штампы на металлолом...
Не то чтоб головой всегда вращала шея,
Но уши машут, — чтоб его, — ослом!..

2023

3. ВОЙНА

Из тучных почв пресыщенной Европы,
Её святых чудес, крутых витрин
Поднялся под едва заметный ропот
Ее дитя — новейший исполин.
Она могла казаться райским садом,
Но он залез в алтарь с содомским задом...
И тянет адом...

Парад-алле напудренных зверей —
Природы человеческой иуды,
Что на глазах детей и матерей
Ярят свои лоснящиеся уды.
Всех похотей расцветший Ханаан,
Украив у Ноя радужное знамя,
Идет на нас с ордеою как каган.
Он тоже людооed, хотя вепан...
Но, видит Бог, он поперхнется нами.

Наш сруб буран сугробами занес —
Завтра мехом ценным он оброс.
Двор в хрустальных кристалльных — позаиндевел,
Искрится саван сотканный из звезд.
А кто-то нам за это позавидовал.

Угрюмый край, ледовая кровать,
Но певуны, жлобы и балагуры
С их «южнорусской политической культурой»
Желали бы медведя подковать.
Там, где другим не разглядеть ни зги,
Мы прозревали свет иного царства.
Но полукровки, с дуру ли, с коварства,
«Национальным русским государством»
Пьтаются нам выправить мозги.
Засилье милюзги!...
Сгинь, наваждение, сгинь!
Плети-плети, мизгирь!

5

Мы званны гости на пиру скорбей.
А он все прядет, склеивает нити.
История неспешна хоть убей.
Но вот уже упорный скарабей
Шар золотой свой выкатил в зените.

А над Москвой тем временем не солнце –
Тень колдовская силу обрела.
И растопырил не Победоносцев,
Сурков нетопыриных два крыла.
Грызун затмил орла...

Динамика эпохи как волна.
А рамки хронологии – как шлюзы.
Ее мы ждали – и пришла она,
Сметая все, и узы, и обузы.
И с ходу на восток сменивши крен,
Скрипел зубцами Кремль...

Война вошла стыдливо, анонимно,
Под знаком Z, в трех буквах С.В.О. –
Как на свиданку по любви взаимной
С утра, пока еще не рассвело,
Стреляя для острстки, больше мимо.

Она должна была, минуя слякоть,
По трассам быстро Киева достичь,
Как шествие пред Пасхой на ослиати
И под Осанны повсеместный клич.

Но вместо верб под гусеницы танков –
С крысиною отравой пирожком
Нас потчевала ведьма-харьковчанка.
Разведка ж сбила с толку как цыганка
С вокзальным бомжеватым запашком...

4. ПОБЕДОНОСЕЦ

Истоцена разительно
До самых до основ,
Россия-победительница
Ждет своих сынов. —
Из форменного ада,
Из ржевских жерновов,
С-под Курска, Сталинграда,
С Зееловских холмов....

В кровавом вязком хаосе
Пусть спотыкнется Смерть,
Отстанет, запыхается,
Попав в свою же сеть...

Христос воскрес! Сворачивай
На землю с райских трасс!..
Ждут семени горячего,
Ждут-не-дождутся

вас —

Безмужние, а вдовые
Бульбашки стройноногие,
Кубанские бедовые,
Владимирские строгие...

Без вас продолжить некому
Великий светлый род.
Где ж вы, кого ни лекло,
Ни стужа не берет!..

На свято место зарится —
На девственную Русь,
Пуская слюни, скалитесь
Вся тыловая гнусь.
И пасынками тления
Крысиный их помет
Уж через поколение
Победу проклянет...

И серые, бесцветные,
Дрожавшие войны
Вдруг нанесут посмертные
Удары со спины!

Вернись же к нам, возлюбленный!
Ты в битвах закален.
Обрубленный, обугленный,
Но —

стержень всех времен.

Нам без тебя не вычислить,
Где плесень низких душ.
Нам без тебя не вычистить
Авгиевых конюшен.

Во здравье твое молятся,
Не гасят пламя дозн.
Столы на Пасху ломаются.
Гудит родимый дом.

Здесь для тебя — напрасно ли! —
Хлеб-водка на столе.
Придем же — и отпразднуем
Час мира на земле.

2022

5. 2-е ПИСЬМО СТА ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Кончилось терпение! Нет больше наших сил!
Мы, лучшие люди России: Германь, отец и сын,
Гарри и Павел Бардины,
Рязанов, Захаров, Шевчук,
Жванецкий и Кончаловский
и даже сам Бондарчук! —

Мы вам уже писали, по-хорошему вас просили –
Но вы этих милых девочек,
юных мам этих не отпустили!
Вы сами беду накликали. Теперь вам хана!
Высокое российское искусство
сольется в арт-хоре «Война».

Тупые быдлацкие массы приняли их за б...й.
Но их учителя – сам Сорокин
и юный безбожник Авдей.

Московские концептуалисты
им подсказали слова.
Сам Бренер ронял в них семя
с вышки бассейна «Москва».

Косные русские люди, в генах которых погром –
За песни художниц протеста
не желают платить добром.
Их шикарнейшим панк-молебном
разрушены все табу –
И отныне эти табу
ваши дети видали в гробу!

На бой святой, кроваво-сладкий,
Марш, марш вперед, буйные матки!
Смерть федералам от фистинга!
Хей-хей, долой полицией!
Зубы бешеного гроссмейстера
доберутся и до судей!

Уже дождались, ублюдки,
вас мысленно оплевали
Чикконе и Стинг, сэр Маккартни и Бьорк,
и весь целиком Виеналле!
В ЛГБТ-элите теперь вы персоны нон грата.
Не станут метать ни Киркоров, ни Басков
пред вами бисер таланта.

Теперь пару слов о церкви.
Попы пусть шипят как гуси –
Но храм их Христа-спасителя
будет зваться собором Пусси!
На кирхах, часовнях, костелах
им попилят кресты,
Нассут им в свечные ящики,
чтоб они были пусты!

От блогера Вовы Гольшева,
от Ромика Багдасарова,
Словно от лютых лютеров,
ждите смертельных ударов!
И ваш Гундяев затворится
в каком-нибудь монастыре.
Наступит и революция,
и реформация в одном пузыре.

Так слушайте и вкушайте радостную весть!
Нет уже больше Каддафи,
Мубарак вышел весь!
Это суровая Хиларь
повсюду нас в бой зовет.
Это старик Рокфеллер
башляет трэфовый поход.

Сирия! Россия! Приходит и ваш черед!
Замри, затаи дыхание,
болотный московский народ!
За нами в фэйсбук и в твиттер
следит весь глобальный мир,
А древняя Красная площадь –
это русский Тахрир.

На бой святой, кроваво-сладкий,
Марш, марш вперед, буйные матки!
Сломают решетки режима,
запрыгнув на подоконники,
Во всех психушках и тюрьмах
томимые пусси-поклонники!

Даже Виктюк и Гельман
на них с завистью плят бельма!
На тех, кто с самой Богородицей
может запросто – не церемониться,
Кто ничего не стыдится,
как вавилонские жрицы.
И куда там Васье Блаженному
до их смелого всесожжения!
Слушайте же сексисты, гомофобская мразь!
Безгендерный бог феминистским хлыстом
всех вас уложит в грязь!
Слушайте мракобесы, православная паранджа!
Кроет матриархатом всех вас буч-Гараджа!

И хотя мы властью обласканы,
нам не все равно – какой.
Так что решайте, суки, дорог ли вам покой.
И если вы не одумаетесь, знайте тогда, скоты,
100 деятелей культуры
на многое готовы пойти!
Мы высадимся повсюду
звездным десантом своим:
Дуня Смирнова в Лондон,
Зельдович – в Иерусалим.



Гастролью по нервам ударят
Би 2, Макаревич, Шифрин.
Не обойдем и святое
для Путина место – Берлин.

Он увидит, как меж бункером Гитлера
и воротами Бранденбургскими
На плитах Холокоста
мастера культуры «скребутся»;
А напротив, у серого куба
в честь замученных в лагере педиков
В своих задницах кур размораживают
Митя Быков и Кира Серебрянников.

Он с болью в сердце услышит,
как стучат головой в Стену плача
И клеймят его сатирик Шендерович,
Рома Зверь и Акунин в придачу.
Так что пока не поздно
и мы не распугали вашу хунту,
Требуем президентского помилования
беспощадному шаробунту!

6. УКРАИНА

Повсюду ржанье, гогот и гоньба.
Клеймят позором скреп духовных ересь.
Их ненависть глумлива и груба.
И пенится их заячья губа,
И скалится ослиная их челюсть.

Блаженненький народ, так вам и надо!
Уж разберемся с бледной чухломой!
Так порешили в Цюрихе и в НАТО.
Я не юродствую, читатель мой! –

Мы терпим Центробанк и Ельцин-центр,
Предательство, позор, договорняк.
Нет в мире гаже русского акцента.
За нас не дашь и ломаного цента –
Лишь отстрелять нас, как чумных дворян!..

Нас данью обложить безуглеродной
У Толика готовилась петля
Ан глядь – уж не космополит безродный,
Но патриот прародины исходной –
Долллары переводит в сикеля!

И те кто были партией хамона,
Вдруг обратились партией стыда.
Они так крепко верят, иступленно
В богатство, мощь и в блудни Вавилона!
Но вот и к ним навелась Беда –

И понеслась! Спасай себя, кто может!
Пришел по душу нашу Чингисхан!
Гудит их улей, палкой растревожен,
Их скаרב с трудом, за взятку, растоможен.
– Перрон отходит, где наш чемодан!

Когда икона прослезилась кровью,
Никто не ведал, в чем здесь вещий знак.
Но старец наш, привстав над изголовьем,
Дарил с одра нездешнюю любовью
Нас, тех, кто вечно нищ, и слеп, и наг...

Украине любо с бисом стряпать флирт.
Знать, панночка у них еще нэ вмэрла.
Тикал наш Крым, ну а Донецк горит,
И на него ощерены все жерла.

Звенит, смердит с майдана *колотня*,
На щит поднявши дело наживное –
Евроремонт, бельюшко кружевное.
И вышла наша близкая родня
В междоусобье злое, ножевое...
Пора, хохол, задернуть балаган
И схлопнуть твой поддутый бабл-гам!

Из тех времен подкоп свой делал крот,
Когда панове Чацкий и Потоцкий
Измыслили украинский народ,
Подкинув хлопцам план искарлотский.
Но только выйдет все наоборот!

Мы вместе клали жизни на войне.
И пели, в песнях их души не чаяв,
Но вот уже Печеры и Почаев
Вновь отдают на откуп сатане...

Бог дал, Бог взял, -
сказал страдалец Иов, -
Кто разорил вас, Тот и воссоздаст.

И заблестает мать русских Киев,
И, оперясь поверх сгоревших крыльев,
Вновь воссияет мученик-Донбасс!

7. ШОКОТЕРАПИЯ

...Когда же пошатнули СССР нам,
И поползла с-под ног земная твердь –
Картинка мира сделалась неверной,
Как говорят в народе, некошерной...
И надобно ее пересмотреть!

Большую юридическую тайну
Я между строк сканировал с небес,
Ту, что скрывал в подвалах Ватикана
Понтифик, первоклассный понторез!

Расскажешь – не поверится тебе.
За мной идет охота, скажем прямо...
Ведь даже сам верховный далай-лама
Прислал мне вид на жительство в Тибет.

Мы как-то раз на поезд опоздали.
С Фоменкой и Носовским на вокзале
Я водочку пивком лакировал.
В ту ночь я распахнул свои скрижали,
И у меня два хроника слизали,
Как схлопывается истории фрактал!..

Весь храм академической науки,
Оказывается, фальсификат.
Я б вряд ли перенес такие муки,
Когда бы тотчас не приплыл мне в руки
Чистейший как слеза ректификат.

Мне с детства снились Рерих и Блаватский.
Я б Кантора в натуре превозмог!
Но в 25 в меня вселился адский
Капитали-... капиталистский волк!

Так стал я депутатом, стал министром,
В Китай сплавлял составами кругляк.
А в 33 в монастыре под Истрой
Спасался от панических атак...

Но я нарыл в архивах Ватикана
Жутчайшую, убийственную тайну,
Все обнуливший древний манускрипт.
Я был в тот день в мандраже непрестанном,
Но принял где-то около стакана –
Мне был источник мудрости открыт.

Спроси с козла с курносого,
И с Навуходносора,
У деда Валтасара
С восточного базара –
Уж мене, текед, фарес!
Подвиснул ваш нотариус!
Довольно вы над нами издевались!

На Сириус, на Сириус!
Мы здесь поизносились,
А там нас встретят предки-берендеи!
Мы солнечные арии,
Мы вышли из Тартарии...
А за Сибирью приглядят мандеи.

Шок-шок-шокотерапия!
Опять закоротило!
Я здесь офонарею!
На Сириус, скорее.
А за Камчаткой приглядят загреи...

Я не едок с чужих столов объедков,
Ведь этот дар ниспослан свыше мне.
Я гений артефактов и объектов.
Замазанные руны наших предков
Читаю на Венере, на Луне...

А если срок тянуть за это в дурке,
Хоть это учреждение не люблю, –
Но даже здесь на серой штукатурке
Те руны силой взгляда проявлю!

Большую историческую тайну
Постиг я, высока ее цена.
А потому от Ротшильда Натана мне
Везет маляву Ромка-меценат...
(*Там сказано так:*)
Россия это Сирия, а Сирия – Россия.
Перевернули все, переместили...
Вот где подлог вселенского размера!
Чужую память вставили тебе, и не спросили.
И даже христианский Бог
совсем не тот мессия.
Его нам подменили скалигеры!..

Не опасая течи,
Мы спали бы на печке,
Все извратили злыдни-скалигеры!
Молчи-молчи, эгрегор!
Я от тебя все бегал...
Ведь справка мне нужна из диспансера...
Покуда ночь Сварога,
Летим же, недотрога!
Ты тоже, блин, дитя Гипербореи!
На Сириус, на Сириус,
Мы чудом отпросились!
На звездную прародину, скорее!

Шок-шок-шокотерапия!
Я больше не терпила!
Взять справку - и на Сириус,
на Сириус скорее.
Байкал оставим Северной Корее...

В английском клубе выступал я летом.
Мне там вручили аглицкого льва.
Но лев был с неприятнейшим секретом:
Личинок отложили в звере этом.
И развелась в дому моем «братва».

Жучки мне из засады строят глазки,
Кусают в пах, дежурят в пиджаке.
Суфлерами шашептывают подсказки
На ломаном этрусском языке.

По небу левитируют левиты,
И собрались шаманы с дальних мест.
Ни интерпол не страшен, ни ковид ин.
Они мне мечут пику, бубен, крест...

Ни тамлиеры, ни госпитальеры
Не блефовали так как скалигеры...
Горгульи хвост поджали и химеры.
Рыдают бультерьеры и мегеры...
Угарный смог до самой стратосферы!
Вот что творят мерзавцы-скалигеры...

Пусть ты измучен этой
Растительной диетой, –
Ты ж каинит – с вторюю группой-кровью!
На звездную прародину
Несемся по колдобинам.
Чрез черный ход войдем в кроту-норовью!
Взмокрели от истерики
Ребята-эзотерики.
Зато молчок истории,
С эпохи перестройки.
Все в курсе в нашей клинике,
И физики, и лирики:
Попробуйте захнычьте-ка –
Назначат инсулинчика...

*Шок-шок-шокотерапия!
Опять закоротило!
Я сдал мочу на вирус,
Теперь лечу на Сириус.
Поставьте ж мне безвиз на мой
папирус!*

*Шок-шок-шокотерапия!
Поесюдо энтропия!
Нет, я офонарею!
Быстрее в Гиперборею!
А за Сибирью приглядят загреи...*

*Мандеи, мудрагеи и загреи.
Байкал отпишем Северной Корее.
Ослабьте узел на моей ливрее!
Взять визу - и на Сириус скорее.
А то я здесь вконец офонарею...*

2024



8. НОВЫЙ ТЕРМИДОР

Неистовы мы и неимоверны...
Наш авангард – летучий Русский мир,
Перед державой, шедшей шагом мерным,
Для всех у щедрой матки полны груди.
Сквозь каверзы, ловушки и каверны
Он, просочась, пути ее спрямил.

Да-а, затерялась Русь в мордве и чуди,
Меж украми и уграми нас нет.
Для всех у щедрой матки полны груди.
Так все цвета вбирает белый свет.
Ермак, Хабаров, Беринг и Челюскин
И тысячи искателей землиц
Прошли путем своим, небесно узким,
Но обымали широко, по-русски,
Приветив сонмы евразийских лиц.

Как от беды и горя не хранись,
Но время сбросит всяческие маски.
Истории нежнейший механизм
Окйслится. Потянет гирька вниз.
Без жертвы,
без страстной
кровавой смазки
Его не запустить.

Еще звенит Медвед гремящей пустотой.
И черепом блистает Караганов.
Под трели соловьевских барабанов
Отрыжкой в морды всех телеэкранов
Дружки-паяцы взвинчивают вой...

Конец эпохи. Кто ее спровадит?
Кто обозначит новый термидор?
Зев в зев, зуб на зуб, вилы на топор? –
Но жизнь все наши страсти поизгладит,
А милость Божья не пройдет до этих пор.

Мы в белый свет попали, строго мимо!
Об мерзлоту сточили костыли.
Отметь Гипербореи именины,
Накрой нам стол с полярной строганиной,
Под головы сиянье подстели...

Кулак наш непригоден для борьбы,
Пока он растопырен в пляске праздной.
Вы рады нашей доле несуразной.
Но вы сильны лишь тем, что мы слабы, –
Сирот и пьяных обирать горазды!

Угоден ли Ему мессия ваш?
На узеньких Евразии широтках
В тайге заныкан скудный наш багаж.
Ведь сказано: земля наследье кротких.

Кичливый Запад, андрогин-трансгендер,
Пусть сей удел почти необитаем,
Здесь не ищи –
вход намертво задраен! –
Ни пресных вод,
ни жирных нив,
ни чудных недр!
Быть может, не расчетливый хозяин –
Но русский не твоею пайкой паян!
Он часовой сих заповедных тайн...
Он грозный страж нетронутых окраин...
И будет здесь стоять.

11. НЕВЫДУМАННОЕ

Сергиев Посад в Успение
Свадьбу праздновал сестрицыну.
Был я в Лавре на служении,
Выносили плащаницу нам.
А гулять гулял я вольяне,
А проснулся-таки vorano.
Поизмят доспех на воине,
Голос хриплый как у ворона.

Над крыльцом же кто-то в сажени
Проскрипел крылом пронзительно –
Может, нетопырь разлаженный?
Дивна ль тварь времен сказительных?

Слипся веком, ссохся глоткою,
Без заначки дело квелое.
Хоть бы квасом, коль не водкою –
Черти ж лезут с кока-колою.
Но жених бутылъ винца припас,
И за то, что он запасливый,
Свят да будет их просонок час!
Молодые, будьте счастливы!

1993

12. BONUS TRACK: ПРО МОИ ТАЛАНТЫ

Я с эпохой моей на ноге короткой,
С дерзновеньем, панибратски
обращаюсь с ней.
Не уехал, не сломался, не упился водкой.
Якоря мои — таланты, ждали лучших дней.

В 20 лет я был лихой, пел повсюду песни.
Мы с ребятами мечтали сколотить рок-бэнд.
Но все дилетанты,
пить с такими интереснее.
Много было выпито, а группы нет как нет.

Глас народа — глас юрода,
скрытый, междустрочный...
Поколение отцов раскатали в хлам.
Мы за ними — словно взвесь.
Наша жизнь отсрочена.
Ну а что грядет за нами?
белый шум да спам?

Все распалось, расплылось,
стало несерьезным.
Там где бабки план давали, —
внучки курят план.
А в поэзии — верлибры подлецов скабрзных
Либо на погибель нашу
плачи ярославн...

А эпоха-то идет — как партнерша в вальсе.
Я ж ей в пику сальтареллы
бешеный волчок.
В 35 ни проженился, ни проспиртовался,
Как огурчик — по портрету
дашь четвертак...

16

Я с талантами своими будто жид пархатый:
То в тайник их отнесу, то зарюю так.
Ни покоя днем, ни ночью,
не лежат, проклятые,
Норовят всем показаться, точно я маньяк!..

Повернусь на левый бок — снится мне идея.
Повернусь на правый бок —
струна во мне дрожит.
На душе взрывоопасно, чисто у злодея,
Груз в тротил-эквиваленте — хорошо лежит!

Ведь я с ним не ко двору,
ведь я с ним не к месту,
Как шашлык замаринован чуждою средой.
«Не из нашего он слеплен,
понимаешь, теста», —
говорил поэт поэту, рыжему седой.

Нé дал Бог: не разменял я
дар свой на подарки,
Рисовал валюту в стол, богател в столе.
А пустил бы в ход —
глядишь, и вышел в олигархи,
Вылетал в оффшоры бы на собственной метле.
Но пригрело наш бугор, и оттаял мамонт,
Пробудился, прочихался, хобот прочесал.
Кто хотел всех обмануть —
сам собой обманут.
И в утиль идет эпоха тех, кто нас списал...

Все-то Русь пережила, прожует и это,
Чрез инфаркты сбросив кожу,
вздымит птичий свист.
Потому как *тайная* свобода здесь воспета.
А свобода на потребу —
просто чистый лист.

2016





ИЗБОРСКИЙ КЛУБ
<https://izborsk-club.ru/>



РУССКАЯ ДОКТРИНА
<http://www.rusdoctrina.ru>



TELEGRAM-КАНАЛ ВИТАЛИЯ АВЕРЬЯНОВА
https://t.me/v_averianov

YOUTUBE-КАНАЛ ВИТАЛИЯ АВЕРЬЯНОВА
<https://www.youtube.com/channel/UCVajQJA3yfNo9ydmgcvnYcQ>

ССЫЛКИ

**ИНСТИТУТ
 ДИНАМИЧЕСКОГО КОНСЕРВАТИЗМА**
 (архив сайта)
<http://dynacon.ru>



**ПЕРСОНАЛЬНЫЙ САЙТ ВИТАЛИЯ
 АВЕРЬЯНОВА**
<http://www.averianov.net>



ШОКОТЕРАПИЯ ПЯТЫЙ ЧАС ПЕСЕН, 2025

Песни и композиции **Виталия Аверьянова** (слова, музыка, вокал)

Аранжировки 2, 4, 7, 9 – **Александр Иванов**

Аранжировки 3, 5, 6, 8, 10, звукорежиссура 1, 11, 12 – **Юрий Середюк**

Гитары в композициях 1, 3, 6, 8 – **Иван Зеленков**

Гитары в композициях 2, 7, 9 – **Эдуард Швыдченко**

Гитары в композициях 4, 12 – **Сергей Шанглеров (Шай)**

Ударные (2) – **Александр Чеботарев**

Кларнет (2) – **Михаил Блинков**

Тромбон (7) – **Олег Бородин**

Мастеринг – **Сергей Акинин**

Графические рисунки в буклете – **Геннадий Животов**

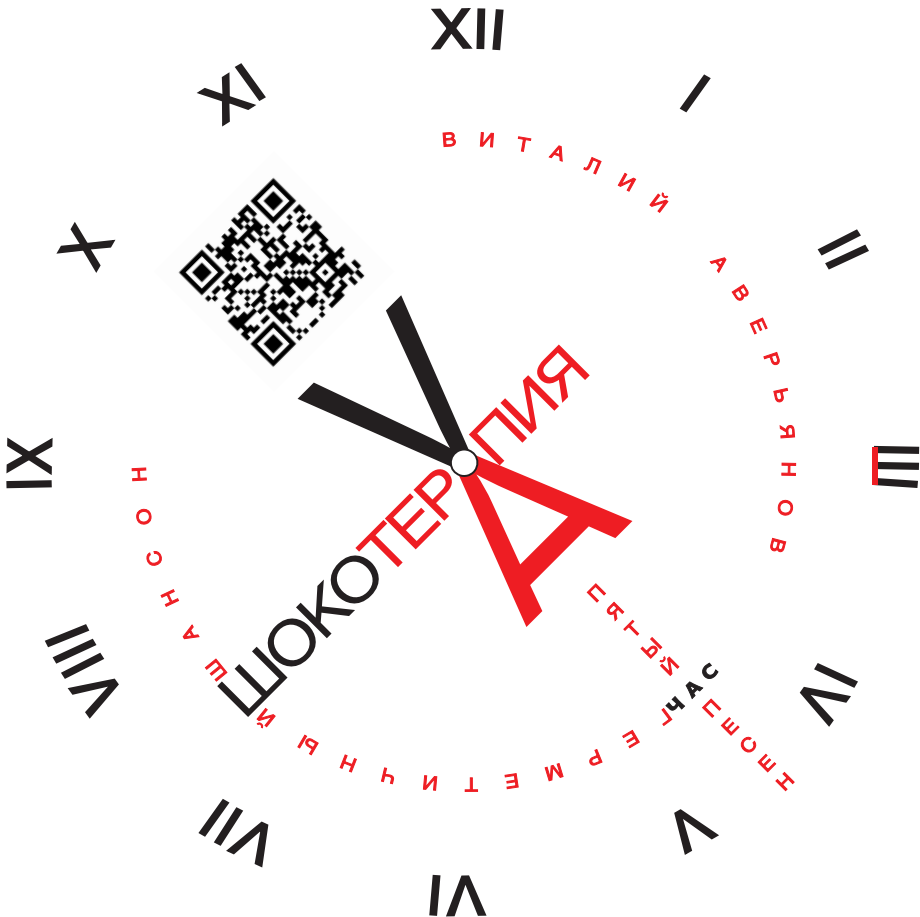
Дизайн диска, обложки и каталога – **Екатерина Амитон**

ПРАВООБЛАДАТЕЛЬ:

© **Виталий Аверьянов, 2025**

Отпечатано в типографии CDMAKER.RU

Москва, ул. Витебская, дом 9, стр. 15.



ШОКОТЕРПИЯ

ВРЕМЯ ЧАС

ВИТАЛИЙ
А ВЕРЬЯНОВ